

# ELEKTRĖNŲ MENO MOKYKLOS 2024–2025 MOKSLO METŲ UGDYMO PLANAS

## I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

1. 2024-2025 mokslo metų Elektrėnų meno mokyklos (toliau - mokykla) ugdymo planas (toliau – UP) reglamentuoja formalųjį švietimą papildančio ugdymo (pradinio ir pagrindinio) ir neformaliojo švietimo programų (ankstyvojo, tęstinio, mėgėjų, saviraiškos, išplėstinio) įgyvendinimą mokykloje.

2. 2023–2024 m. m. ugdymo plano įvykdymo analizė.

2023–2024 m. m. ugdymo planas buvo rengiamas atsižvelgiant į Lietuvos Respublikos Švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymą Nr. V-48 „Dėl rekomendacijų dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo patvirtinimo“. Ugdymo plane programų įgyvendinimui valandos buvo skirtos, atsižvelgus į Elektrėnų savivaldybės skiriamas lėšas. 2023–2024 m. m. mokykloje vykdomos programos buvo įgyvendintos.

2024 m. Meno mokyklos FŠPU programas baigė mokiniai: muzikos 11, dailės 13, NŠ (mėgėjų, tęstinio) – 11 mokinių, 25 - ankstyvojo ugdymo, – 2 muzikos ir 2 dailės suaugusiųjų mėgėjų ugdymo programą.

2023-2024 m. m. ugdymo plane buvo numatytos valandos mokomiesiems kolektyvams, ansambliams. Mokomieji kolektyvai, ansambliai dalyvavo numatytuose renginiuose, konkursuose, festivaliuose.

3. Ugdymo plano tikslai:

3.1. tikslingai ir kryptingai formuoti ir organizuoti ugdymo programų turinį, ugdant mokinio tiek bendrąsias, tiek dalykines kompetencijas, mokant mokinius planuoti savo mokymąsi ir įsivertinti/vertinti savo pasiekimus, ugdant atsakomybę ir savarankiškumą, sudarant sąlygas įvairių gebėjimų mokiniams parodyti tai, ko išmoko, vykdant refleksiją.

3.2. ugdyti mokinių pilietiškumą ir tautiškumą;

3.3. ugdyti gabių ir itin gabių vaikų ir jaunuolių kūrybines galias, sudaryti sąlygas individualiai kūrybinei raiškai ir meninei sklaidai.

4. Ugdymo plano uždaviniai:

4.1. nustatyti pamokų skaičių, skirtą ugdymo programoms įgyvendinti;

4.2. individualizuoti ir diferencijuoti ugdymo procesą pagal mokinių ugdymosi poreikius;

4.3. tenkinti vaikų pažinimo, ugdymosi poreikius, padėti jiems tapti aktyviais visuomenės nariais;

4.4. sudaryti sąlygas ugdytis sceninei kultūrai ir saviraiškai, gabumų plėtrai ir kūrybinės veiklos įvairovei.

4.5. organizuoti įtraukujį ugdymą, atitinkantį mokinio ugdymosi galimybes ir poreikius.

5. Mokykloje mokslas yra mokamas. Atlygį už mokymo paslaugas nustato, reglamentuoja mokesčio dydžius, administravimą Elektrėnų savivaldybės taryba („Pagal Elektrėnų savivaldybės tarybos 2021 m. rugpjūčio 25 d. sprendimą Nr. VI.TS-185 ir pagal Elektrėnų savivaldybės tarybos 2022 m. birželio 29 d. sprendimą Nr. VI.TS-152).

6. Sąvokos naudojamos mokyklos UP:

6.1. **ugdymo planas** – mokykloje vykdomų ugdymo programų įgyvendinimo aprašas;

6.2. **pamoka** – mokytojo organizuojama pagrindinė nustatytos trukmės nepertraukiamo mokymosi organizavimo forma;

6.3. **ugdymo individualizavimas** – ugdymo turinio pritaikymas mokiniui pagal jo individualius ugdymosi poreikius ir mokyklos galimybes;

6.4. **programos branduolio dalykas** – į ugdymo plano lentelę įrašytas dalykas, viena iš meninio (dailės, muzikos) ugdymo branduolio dalių, kurią mokinys privalo mokytis atitinkamoje klasėje;

6.5. **pasirenkamasis dalykas** – į ugdymo plano lentelę įrašytas dalykas, kurį mokinys gali pasirinkti mokytis atitinkamoje klasėje, pasiūlius mokyklai;

6.6. **dalyko teminis planas** – pagal muzikos, dailės programinius reikalavimus parengtas dalyko turinio išdėstymas kuriai nors klasei, remiantis dalyko programai skirtų pamokų skaičiumi, rengiamas metams;

6.7. **projektas** – metodas, kurio esminiai požymiai yra aktyvi veikla, problemų sprendimas ir įgyjama patirtis, atliktas darbas, ugdantis įvairiapusių mokinių gebėjimus;

6.8. **akademiniis koncertas – atsiskaitymas**, kurio metu patikrinamos pagrindinio mokomojo dalyko mokinių įgytos žinios bei gebėjimai, baigiant muzikinio ugdymo programos klasę;

6.9. **baigiamasis egzaminas** – mokinių įgytų žinių bei gebėjimų patikrinimas, pagrįstas pradinio ar pagrindinio muzikinio ugdymo turiniu ir vykdomas mokiniui baigiant mokytis pagal pradinio ar pagrindinio ugdymo programą;

6.10. **pusmečio darbų peržiūra** – atsiskaitymo forma dailės ugdymo programos mokiniams;

6.11. **baigiamasis darbas** – pasirinkta technika atliktas dailės kūrybinis darbas ir darbo aprašymas, kurį mokinys atlieka baigdamas pagrindinio ugdymo programą;

6.12. **kompetencija** – mokėjimas atlikti tam tikrą veiklą, remiantis įgytų žinių, įgūdžių, gebėjimų, vertybinių nuostatų visuma;

6.13. **individuali mokinio ugdymo programa** – tai repertuaras, kurį mokytojas sudaro mokiniui, siekdamas įvykdyti pradinio, pagrindinio, išplėstinio ar mėgėjų ugdymo programą;

6.14. **akompanimentas** – koncertmeisterio darbas su solistu, ansambliu.

7. Kitos mokyklos UP vartojamos sąvokos atitinka Lietuvos Respublikos švietimo įstatyme ir kituose švietimą reglamentuojančiuose teisės aktuose vartojamas sąvokas.

8. Mokyklos UP parengtas vadovaujantis:

8.1. bendruoju ugdymo planu, patvirtintu Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2023 m. balandžio 24 d. įsakymu Nr. V-586 „Dėl 2023-2024 ir 2024-2025 m. m. pradinio, pagrindinio ir vidurinio ugdymo programų bendrųjų ugdymo planų patvirtinimo“, suvestinė redakcija 2024-07-11 d.

8.2. Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymo Nr. V-48 „Dėl rekomendacijų dėl meninio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo patvirtinimo“ reikalavimais;

8.3. bendrųjų iš valstybės ar savivaldybių biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašu, patvirtintu Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2022 m. sausio 4 d. įsakymu Nr. V-4

8.4. Lietuvos higienos norma HN 20:2018 „Neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymo bendrieji sveikatos saugos reikalavimai“, patvirtinta LR sveikatos apsaugos ministro 2012 d. birželio 25 d. įsakymu Nr. V-599, LR sveikatos apsaugos ministro 2018 m. birželio 15 d. įsakymu Nr. V-696 redakcija) reikalavimais;

8.5. Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2019 m. kovo 28 d. įsakymu Nr. V-342 „Dėl neformaliojo vaikų švietimo ir jo teikėjų veiklos kokybės užtikrinimo metodikos patvirtinimo“;

8.6. kitais neformalųjų vaikų švietimą reglamentuojančiais teisės aktais bei dokumentais, mokyklos veiklos planais.

9. Mokyklos UP rengimas grindžiamas demokratiškumo, prieinamumo, bendradarbiavimo principais, atsižvelgiant į mokinių poreikius ir pageidavimus, mokyklos galimybes, turimas lėšas.

10. Mokyklos UP 2024-2025 mokslo metams parengė 2024 m. gegužės 31 d. direktoriaus įsakymu Nr.V1-21 sudaryta darbo grupė.

11. Mokyklos UP projektas derinamas su Mokyklos taryba ir Elektrėnų savivaldybės mero pritarimu. Mokyklos direktorius ugdymo planą tvirtina iki 2024 m. rugsėjo 1 d.

12. Formuojant Meno mokyklos ugdymo turinį remiamasi švietimo stebėsenos, ugdytinių pasiekimų ir pažangos vertinimo/įsivertinimo ugdymo procese, mokytojų praktinės veiklos įsivertinimo informacija.

13. Mokyklos ugdymo planą tvirtina mokyklos direktorius iki ugdymo proceso pradžios. Mokykla, atsiradus nenumatytiems atvejams, gali koreguoti ugdymo procesą, išlaikydama minimalų programos ugdymo branduolio pamokų skaičių.

## II SKYRIUS UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS

13. Ugdymo programos 2024-2025 mokslo metais realizuojamos per individualų, kasdieninį, grupinį, nuotolinį mokymą (Elektrėnų meno mokyklos mokymo(si) nuotoliniu būdu tvarkos aprašas, patvirtintas Elektrėnų meno mokyklos direktoriaus 2021 m. sausio 7 d. įsakymu Nr. V1-2/3 „Dėl Elektrėnų meno mokyklos mokymo(si) nuotoliniu būdu tvarkos aprašo tvirtinimo“

13.1. mokslo metai prasideda 2024 m. rugsėjo 1 d., baigiasi 2025 m. rugpjūčio 31 d. Mokslo metus sudaro: ugdymo procesas ir laikas, skirtas mokinių poilsui – atostogoms.

Mokiniams skiriamos: rudens, žiemos (Kalėdų), žiemos, pavasario (Velykų) ir vasaros atostogos.

13.2. **Ugdymo proceso trukmė - 34 savaitės.**

13.3. ugdymosi procesas skirstomas pusmečiais:

I pusmečio trukmė	2024 m. rugsėjo 2 d.	2024 m. gruodžio 31 d.
II pusmečio trukmė	2025 m. sausio 1 d.	2025 m. gegužės 31 d.

13.4. atostogos:

Rudens atostogos	2024 m. spalio 28 d.	2024 m. spalio 31 d.
Žiemos (Kalėdų) atostogos	2024 m. gruodžio 27 d.	2025 m. sausio 3 d.
Žiemos atostogos	2025 m. vasario 17 d.	2025 m. vasario 21 d.
Pavasario (Velykų) atostogos	2025 m. balandžio 22 d.	2025 m. balandžio 25 d.
Vasaros atostogos	2025 m. birželio 1 d.	2025 m. rugpjūčio 31 d.

12.4. mokykla dirba penkias dienas per savaitę;

12.5. pamokų laikas:

1 pamoka	12.00-12.45
2 pamoka	12.45-13.30
3 pamoka	13.35-14.20
4 pamoka	14.25-15.10
5 pamoka	15.15-16.00
6 pamoka	16.05-16.50
7 pamoka	16.55-17.40
8 pamoka	17.45-18.30
9 pamoka	18.35-19.20
10 pamoka	19.25-20.10

12.6. pagrindinė ugdymo forma yra pamoka. Pamokos trukmė 45 min., pertraukos – po 5 min. Esant galimybei ir atsižvelgiant į mokinio amžių, pamoka gali būti dalinama į dalis.

12.7. pamokų laikas nurodytas mokytojų individualiuose ir bendruose tvarkaraščiuose. Pamokų laikas muzikos, dailės skyriuose gali būti skirtingas;

12.8. Mokytojų darbo laikas (pamokų tvarkaraščiai, darbo grafikai) derinamas su pavaduotoju ugdymui ir tvirtinamas mokyklos direktoriaus įsakymu. Individualių pamokų tvarkaraščiai, darbo grafikai, suderinus su mokiniais, darbo krūvio sandara pateikiami direktoriaus pavaduotojui ugdymui iki rugsėjo 9 d.

13. Pamokų tvarkaraščiai rengiami atsižvelgiant į bendrojo ugdymo mokyklų darbo organizavimą:

13.1. pamokos vyksta pagal mokyklos direktoriaus patvirtintą pamokų tvarkaraštį;

13.2. grupinių pamokų tvarkaraštis (pagrindinis) sudaromas iki rugsėjo 6 dienos. Patvirtinus grupinių pamokų tvarkaraštį, formuojamas individualių pamokų tvarkaraštis;

13.3. individualias pamokas kiekvienas mokytojas derina su kiekvienu mokiniu;

13.4. individualiame mokinio tvarkaraštyje skiriamos ne daugiau kaip trys pamokos per dieną (kitu atveju – turi būti mokinio tėvų ((globėjų, rūpintojų) prašymas);

13.5. grupinių pamokų tvarkaraštis gali būti koreguojamas iki spalio mėnesio pradžios, individualių pamokų tvarkaraštis gali keistis pusmečio eigoje, mokytojo ir mokinio bei jo tėvų abipusiu susitarimu, suderinus su direktoriaus pavaduotoju ugdymui.

13.6. pamokų tvarkaraščiai skelbiami mokyklos internetinėje svetainėje [www.elektrenumm.lt](http://www.elektrenumm.lt)

14. Veikla mokinių atostogų metu – savišvieta, metodiniai renginiai, meninė labdara, dalyvavimas įvairiuose meniniuose forumuose, kūrybinėse stovyklose, plenerai, projektai, koncertinės kelionės ir kt. vykdoma, vadovaujantis „Neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymo mokinių atostogų metu tvarkos aprašu“, patvirtintu Elektrėnų savivaldybės tarybos 2009 m. liepos 1 d. sprendimu Nr. TS-139.

15. Pusmečių perklausų, akademinų koncertų, atsiskaitymų, peržiūrų bei egzaminų datas, grafikus, suderintus su metodinių grupių vadovais, sudaro direktoriaus pavaduotojas ugdymui, tvirtina Mokyklos direktorius.

16. Mokinių priėmimas į mokyklą vykdomas Elektrėnų savivaldybės tarybos nustatyta tvarka. Sprendimas „Dėl mokinių priėmimo į Elektrėnų meno mokyklą tvarkos aprašo patvirtinimo“ 2023 m. gruodžio 27 d. Nr. VII.TS-170.

17. Savarankiškai pasiruošę mokiniai, kurių pasiruošimo lygis atitinka reikalavimus, gali būti priimti į aukštesnę klasę. Atsižvelgiant į mokinio amžių, mokymosi pasiekimus ir gebėjimus, gali būti koreguojama ugdymosi pagal jo pasirinktą programą trukmė ir turinys. Tai sprendžia mokyklos direktoriaus sudaryta ir įsakymu patvirtinta komisija.

18. Mokyklos tarybos sprendimu, (Elektrėnų meno mokyklos tarybos 2017-04-06 protokolas Nr.V2-5) į neformaliojo ugdymo (mėgėjų, tęstinio, suaugusiųjų) programas, nesusiformavus mokymosi grupėms į FŠPU programas, likus laisvų vietų, mokiniai priimami nuo rugsėjo 5 d.

19. Mokinių tėvai (globėjai, rūpintojai) suderinę su specialybės mokytoju, metodinės grupės vadovu, gali rinktis antrą programą, esant mokyklos finansinėms galimybėms.

20. Oro temperatūrai esant 20 laipsnių šalčio ar žemesnei, į mokyklą gali neiti 1-5 klasių (pagal bendrojo lavinimo mokyklą) mokiniai. Šios dienos įskaičiuojamos į mokinių dienų skaičių.

21. Oro temperatūrai esant 25 laipsnių šalčio ar žemesnei, į mokyklą gali neiti 6-10 klasių (pagal bendrojo lavinimo mokyklą) ir I-IV gimnazijos klasių mokiniai. Šios dienos įskaičiuojamos į mokinių dienų skaičių.

22. Paskelbus ekstremalią situaciją, keliančią pavojų mokinių gyvybei ar sveikatai, mokykla priima sprendimus dėl ugdymo proceso koregavimo. Esant aplinkybėms mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas įprastu mokymo proceso organizavimo būdu, jis gali būti koreguojamas, laikinai stabdomas arba vykdomas nuotoliniu mokymo proceso organizavimo būdu.

23. Ugdymo turinio planavimo principai ir laikotarpiai:

23.1. mokytojai iki rugsėjo 13 d. parengia ilgalaikius, individualius ugdymo planus pusmečiais. Planuojant orientuojamasi į ugdymo proceso trukmę, dalyką bei skiriamą valandų (pamokų) skaičių:

23.2. mokytojai pasilieka galimybę keisti ugdymo temai skirtų valandų skaičių, jeigu tema prastai įsisavinama, keisti numatytus renginius ar pridėti naujus.

24. Ugdymas vykdomas neišskiriant mokymo lygių, tačiau diferencijuojant mokinius pagal gebėjimus ir vertinant juos individualiai.

25. Pagrindinio muzikos instrumento pažinimo, antro instrumento, solinio dainavimo, dailės kūrybinio darbo pamokos yra individualios.

26. Muzikos rašto ir kultūros pažinimo, solfedžio, muzikos istorijos, choro, dailės pamokos - grupinės.

27. Mokinių skaičių grupėse mokykla nustato pagal mokymui skirtų lėšų dydį. Vidutiniškas mokinių skaičius grupėse - 10 mokinių. Minimalus mokinių skaičius grupėje – 8 mokiniai, maksimalus - 15 mokinių. Mažesnis mokinių skaičius grupėse gali būti, jeigu nėra galimybės sujungti tos pačios ugdymo programos grupių.

28. Mokomojo ansamblio sudėtis nustatoma atsižvelgiant į mokinių tėvų, mokytojų pageidavimus ir mokyklos meninės veiklos programas. Ansambliai gali būti įvairių sudėčių. Ansamblio programa gali būti vykdoma ir sudaroma vieniems mokslo metams.

29. Praktikuojamos ir kitos mokomosios veiklos formos pamokų metu: repeticijos, perklausos, peržiūros, koncertai, plenerai, ekskursijos, muziejų lankymas, konsultacijos ir kita. Vasaros meninės praktikos, projektų, programų laiką, suderinus su mokinių tėvais, planuoja dirbantys mokytojai.

30. Apie moksleivio nebuvimą pamokoje tėvai arba pats mokinys informuoja mokyklos administraciją ar dėstomo dalyko mokytoją. Mokytojas mokinio nebuvimą pamokoje el. dienyne žymi „n“ simboliu.

31. Mokinių pažangumo ir ugdymo veikla fiksuojama elektroniniame dienyne. Elektroninis dienynas pildomas valstybine kalba.

32. Mokinių pažangumo ir ugdymo suvestinės pildomos baigus pusmetį specialybės mokytojo (muzikos skyriuje), dalyko mokytojo (dailės skyriuje) ir teikiamos tvirtinti mokyklos direktoriui.

33. Muzikos, dailės dalykų ir muzikinių mokymo programos rengiamos mokyklos mokytojų, aptariamose metodinėse grupėse, suderinamos su pavaduotoju ugdymui ir tvirtinamos mokyklos direktoriaus įsakymu.

34. Kiekvienam mokiniui yra sudaroma individuali muzikavimo (repertuaro) programa. Ją, atsižvelgiant į mokinio galimybes bei poreikius, sudaro pagrindinio ir pasirinkto instrumento mokytojas.

### III SKYRIUS

#### UGDYMO TURINYS IR SIŪLAMOS PROGRAMOS

**35. Mokykla pagal mokinių amžiaus tarpsnius vykdo šias meninio ugdymo programas:**

**35.1. formalųjį švietimą papildančio ugdymo:**

35.1.1. 4 metų akordeono pradinio muzikinio FŠPU – 110100981;

35.1.2. 4 metų fortepijono pradinio muzikinio FŠPU – 110100972;

35.1.3. 4 metų smuiko pradinio muzikinio FŠPU – 110100974;

35.1.4. 4 metų dainavimo pradinio muzikinio FŠPU – 110100992;

35.1.5. 4 metų medinių pučiamųjų instrumentų (saksofono) pradinio muzikinio FŠPU – 110100985;

35.1.6. 4 metų varinių pučiamųjų instrumentų pradinio muzikinio FŠPU – 110100988;

35.1.7. 4 metų gitaros pradinio muzikinio FŠPU – 110100978;

35.1.8. 4 metų mušamųjų instrumentų pradinio muzikinio FŠPU - 110102459

35.1.9. 4 metų akordeono pagrindinio muzikinio FŠPU – 110100980;

35.1.10. 4 metų fortepijono pagrindinio muzikinio FŠPU – 110100973;

35.1.11. 4 metų gitaros pagrindinio muzikinio FŠPU – 110100979;

35.1.12. 4 metų dainavimo pagrindinio muzikinio FŠPU – 110100993

35.1.13. 4 metų varinių pučiamųjų instrumentų pagrindinio muzikinio FŠPU – 110100989;

- 35.1.14. 4 metų smuiko pagrindinio muzikinio FŠPU – 110100975;
- 35.1.15. 4 metų medinių pučiamųjų instrumentų pagrindinio muzikinio FŠPU – 110100984;
- 35.1.16. 3 metų pradinio dailės FŠPU – 110200188;
- 35.1.17. 4 metų pagrindinio dailės FŠPU – 110200364;
- 35.2. neformaliojo vaikų švietimo:
- 35.2.1. ankstyvojo muzikinio ugdymo (nuo 5 metų amžiaus) – 120100620;
- 35.2.2. muzikos mėgėjų ugdymo (4 metai) – 120100621;
- 35.2.3. tęstinio muzikinio ugdymo (2 metai) – 120100622;
- 35.2.4. kryptingo muzikinio ugdymo meno kolektyvuose (4 metai) – 120100624;
- 35.2.5. ankstyvojo dailės meninio ugdymo (nuo 5 metų amžiaus) – 120200359;
- 35.2.6. dailės saviraiškos ugdymo (4 metai) – 120201224;
- 35.2.7. dailės mėgėjų ugdymo (4 metai) – 120201225;
- 35.2.8. išplėstinio (tikslinio) dailės ugdymo (4 metai) - 120200360;
- 35.2.9. spec. poreikių mokinių meninio ugdymo – 222000000;
- 35.3. neformaliojo suaugusiųjų švietimo:
- 35.3.1. suaugusiųjų muzikos mėgėjų ugdymo (4 metai)
- 35.3.2. suaugusiųjų dailės mėgėjų ugdymo (4 metai)
36. Mokykloje mokinių meninę raišką užtikrinantys branduolio dalykai:
- 36.1. muzikinio ugdymo:
- 36.1.1. muzikos instrumentas (solinis dainavimas), solfedžio, muzikos istorija, meninis kolektyvas (dalykai – choras, orkestras, instrumentinis ansamblis, kuriuos siūlo mokykla, atsižvelgiant į mokyklos tradicinio muzikavimo turinį);
- 36.1.2. antras instrumentas, ansamblinis muzikavimas yra laisvai pasirenkami. Pasirinkus vieną iš jų, dalykas tampa privalomas.
- 36.2. dailės ugdymo:
- 36.2.1. pradinio ugdymo – grafinė, spalvinė, erdvinė raiška, dailės pažinimas ir reflektavimas;
- 36.2.2. pagrindinio ugdymo – piešimas, tapyba, kompozicijos pagrindai, erdvinė plastika, dailėyra;
- 36.2.3. grafinis dizainas, keramika, tekstilė yra laisvai pasirenkami.
37. Muzikavimas mokomuosiuose meno kolektyvuose yra privalomas visiems muzikinio formalųjų švietimą papildančio ugdymą programoms lankantiems mokiniams. Mokomųjų kolektyvų tikslas – plėtoti ansamblio ir kolektyvinio muzikavimo, sceninės kultūros, meno interpretacijos ir meninės saviraiškos įgūdžius. Mokykloje yra pučiamųjų instrumentų, styginių instrumentų, gitaristų ansambliai, vokaliniai ansambliai, jaunučių ir jaunių chorai, akordeonistų ir pučiamųjų instrumentų orkestrai, folklorinė kapela.
38. Vienas mokinys gali dalyvauti ne daugiau kaip dviejuose mokomuosiuose kolektyvuose. Rekomenduojamas bendras mokinių ir jų mokytojų muzikavimas. Pamokos skiriamos atsižvelgiant į mokyklos finansines galimybes, mokinių ir mokyklos poreikius, mokinių gebėjimus.
39. Kolektyvų bendroms ir atskirų partijų repeticijoms skiriamos valandos per savaitę:
- styginių instrumentų ansambliai – 2 val.
  - gitaristų ansambliai – 2 val.
  - jazz ansambliai – 2 val.
  - vokaliniams ansambliai – 2 val.
  - pučiamųjų instrumentų ansambliai – 2 val.
  - folklorinei kapelai – 2 val.
  - jaunučių chorui – 3 val.
  - pirmos klasės jaunučių chorui - 1 val. / 1 grupei
  - jaunių chorui – 4 val.
  - akordeonistų orkestrui – 4 val.
  - pučiamųjų instrumentų orkestrui – 2 val.

40. Pagrindinio instrumento mokiniams, besiruošiantiems tarptautiniams bei respublikiniams konkursams, esant finansinėms mokyklos galimybėms, gali būti skiriama 0,5 – 1 val.

41. UP skiriamos koncertmeisterio (akompanatoriaus) valandos per savaitę:

41.1. pagrindiniam instrumentui, solinio dainavimo specialybės mokiniui pradinio ugdymo 1 klasėje – 0,5 val., pagal poreikį suderinus su specialybės mokytoju;

41.2. pagrindiniam instrumentui, solinio dainavimo specialybės - pradinio 2-3 klasėje ir pagrindinio ugdymo 1-3 klasėje – 0,5 val.;

41.3. pagrindiniam instrumentui pradinio, pagrindinio ugdymo 4 klasėje – nuo 0,5 – 1 val.;

41.4. visų ugdymo programų gabiems mokiniams, besiruošiantiems konkursams nuo pradinio ugdymo 2 klasės – 1 val.;

41.5. vokaliniais, instrumentiniais ansambliams - nuo 0,5 val. – 1 val.;

41.6. orkestro repeticijoms – 1 val.;

41.7. pirmokų, jaunučių choro repeticijoms – 1 val.;

41.8. jaunių choro repeticijoms - 2 val.

41.9. muzikos mėgėjų programą lankančiam kiekvienam mokiniui ir grupei skiriama po 0,5 val. pagal poreikį, suderinus su specialybės mokytoju.

#### **IV SKYRIUS MOKINIŲ PAŽANGOS IR PASIEKIMŲ VERTINIMAS**

42. Mokinių vertinimas grindžiamas amžiaus tarpsnių psichologiniais ypatumais, individualiais mokinio poreikiais, individualia mokinio pažanga. Vertinama tai, kas buvo numatyta pasiekti ugdymo procese.

42.1. Ankstyvojo ugdymo mokinių, pradinio FŠPU programos pirmos klasės mokinių, 1 metų mėgėjų programų mokinių, dailės saviraiškos programos mokinių, specialiųjų ugdymo poreikių ugdytinių, suaugusiųjų ugdymo programų mokinių pasiekimai pažymiais nevertinami, jų vertinimas grindžiamas ideografiniu principu ir prie dalyko vertinimo rašoma „įskaityta“;

42.2. Mokiniai, besimokantys visose FŠPU programose nuo 2 pradinio ugdymo klasės, o taip pat visose neformaliojo vaikų programose vertinami 10 balų sistema, neišskiriant mokymo lygių.

42.3. Mokiniai, besimokantys dailės pažinimo, dailėtyros, vertinami „įskaityta“.

43. Mokinių žinios, gebėjimai ir įgūdžiai vertinami:

43.1. individualiai, apklausiant mokinius pamokose;

43.2. dalyvaujant akademinuose koncertuose, atsiskaitymuose, dailės darbų peržiūrose;

43.3. baigiamųjų (baigiant pradinio muzikinio ugdymo programą ar baigiant pagrindinio muzikinio ugdymo programą) egzaminų metu. Egzaminų rezultatai nulemia galutinį pažymį, kuris įrašomas į mokyklos baigiamąjį pažymėjimą;

43.4. baigiamojo kūrybos darbo gynime (baigiant dailės pagrindinio ugdymo programą);

43.5. dailės skyriaus mokinių pasiekimai pažymiu įvertinami baigus užduotį.

44. Mokinius egzaminuoja mokyklos direktoriaus įsakymu patvirtinta komisija. Egzaminų vertinimo komisiją sudaro ne mažiau kaip trys mokomojo dalyko specialistai: komisijos pirmininkas (metodinės grupės vadovas) ir 2- 4 specialybės mokytojai (nariai). Muzikos instrumento egzamino komisijos sudėtyje būtina būti egzaminuojamo mokinio specialybės mokytojas, kuris dalyvauja aptariant ir nustatant pažymį lygiomis teisėmis su kitais komisijos nariais. Esant vienodam priešingų nuomonių skaičiui, pažymio pobūdį lemia egzaminų komisijos pirmininko nuomonė.

45. Egzaminų kūrybinės užduotys vykdomos ir vertinamos vadovaujantis atitinkamo mokomojo dalyko egzamino programa.

46. Muzikinių - teorinių dalykų mokytojai individualią mokinių apklausą vykdo ne mažiau kaip 3 kartus per pusmetį. Muzikos instrumento (specialybės) mokytojai formaliai arba neformaliai vertina kiekvieną pamoką. Pažymys, gautas galutinai paruošus kūrinį (pjesę, etiudą ir pan.) įrašomas į dienyną, individualų mokinio planą. Visų muzikos skyriaus programų mokiniams pusmečio pažymys vedamas iš ne mažiau kaip 3 vertinimų.

47. Mokinių atlikimą akademiniam koncerte, atsiskaityme, įskaitoje aptaria ir įvertina pažymiu atitinkamo dalyko metodinės grupės komisija, vadovaujama metodinės grupės vadovo. Esant vienodam priešingų nuomonių skaičiui, pažymio pobūdį lemia komisijos pirmininko nuomonė.

48. Mokinių pusmečio programos svarstomos metodinėse grupėse. Joms pritaria metodinės grupės vadovas, mokyklos pavaduotojas ugdymui.

49. Mokiniai, naujai įstojusieji į mokyklą arba perkelti pas kitą specialybės mokytoją, atleidžiami nuo dalyvavimo akademiniam koncerte, atsiskaityme viename iš pirmųjų mokymosi pusmečių. Mokinio repertuaro dalį, neparodytą koncerte, atsiskaityme įvertina specialybės mokytojas.

50. Mokiniai, neatestuotam viename pusmetyje, metinis pažymys vedamas tik savarankiškai atsiskaičius už to pusmečio programą.

51. Mokiniai, susirgusiam baigiamųjų egzaminų metu, direktoriaus įsakymu egzaminai gali būti nukelti. Egzaminai organizuojami ne vėliau kaip iki rugsėjo 15 d. Turinčiam visų mokomųjų dalykų patenkinamus metinius vertinimus, bet neišlaikius egzaminų, išduodamas mokyklos baigimo pažymėjimas.

52. Mokykloje baigiamieji egzaminai vykdomi pagal mokyklos direktoriaus patvirtintą baigiamųjų egzaminų organizavimo ir vykdymo tvarkos aprašą.

53. Pusmečių ir metiniai mokinių pasiekimų vertinimai fiksuojami individualaus ugdymo bylose, metodinių grupių atsiskaitymų protokoluose, egzaminų protokoluose, pažangumo suvestinėse.

54. Mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimas ugdymo procese grindžiamas jų mokymosi eigos stebėjimu. Metodinių grupių vadovai ir mokytojai laiku turi teikti informaciją mokyklos administracijai apie tai, kas padaryta gerai, ką reikia tobulinti, kaip atlikti, kad būtų pasiekti mokymosi uždaviniai pagal ugdymo plane sutartus vertinimo kriterijus, laiku užpildyti suvestines ir ataskaitas.

55. Mokiniai, turintys visų UP dalykų patenkinamus metinius ir egzaminų vertinimus, keliami į aukštesnę klasę mokyklos direktoriaus įsakymu.

56. Pateikus motyvuotą tėvų prašymą, pritarus mokytojų tarybai, pažangus mokinius, atitinkantis aukštesnės klasės reikalavimus, direktoriaus įsakymu gali būti keliamas į aukštesnę klasę, sutrumpinant ugdymo trukmę vieneriais metais.

57. Pritarus mokyklos mokytojų tarybai, muzikai, dailei gabiems mokiniams išimtinai atvejais numatoma galimybė per vienerius mokslo metus atsiskaityti už dviejų metų kursą.

58. Baigus pradinio ar pagrindinio FŠPU programą, išduodamas Lietuvos Respublikos neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas (kodas 9201). Jame nurodoma mokymosi trukmė, programos pavadinimas, mokomųjų dalykų apimtis valandomis, įvertinimai, kompetencijos.

59. Baigus bet kurią kitą (išskyrus FŠPU) muzikos, dailės programą išduodamas mokyklos baigimo pažymėjimas.

60. Nebaigus pasirinktos programos ar neatestuotam viename iš pasirinktų dalykų, išduodama pažyma apie programos dalies įvykdymą.

## **V SKYRIUS**

### **MOKYKLOS IR MOKINIŲ TĖVŲ (GLOBĖJŲ, RŪPINTOJŲ) BENDRADARBIAVIMAS**

61. Mokinių tėvai (globėjai, rūpintojai) kartu su mokytojais ir mokiniais dalyvauja planuojant ugdymo procesą, jį įgyvendinant ir priimant sprendimus.

62. Tėvai (globėjai, rūpintojai) elektroniniame dienyne informuojami apie susirinkimus, vaikų mokymosi pasiekimus, pažangą ir rezultatus, taip pat mokytojai teikia informaciją naudodamiesi kontaktiniu elektroniniu paštu, mobiliuoju telefonu.

63. Mokykla užtikrina, kad mokinių tėvai (globėjai, rūpintojai) gautų objektyvią grįžtamąją informaciją apie mokinių mokymąsi, jų pažangą, elgesį ir kt..

64. Siekiant užtikrinti efektyvų tėvų (globėjų, rūpintojų) bendradarbiavimą, mokinių tėvai (globėjai, rūpintojai) turi domėtis vaiko ugdymo rezultatais ir bendradarbiauti su mokyklos administracija, mokytojais, koreguojant ir kontroliuojant vaiko ugdymąsi ir elgesį.



65. Mokinių tėvai (globėjai, rūpintojai) turi domėtis ir rūpintis, kad laiku būtų sumokėtas atlyginimas už vaiko mokymąsi mokykloje.

## VI SKYRIUS

### UGDYMO PROGRAMŲ PLANAI

#### **Muzikinio ugdymo programos:**

##### **66. Ankstyvojo muzikinio:**

66.1. neformaliojo vaikų švietimo ankstyvojo muzikinio ugdymo programa teikia galimybę atskleisti kūrybinius sugebėjimus ir prigimtines menines galias, leidžia pasirinkti norimą specialybę;

66.2. programa siūloma nuo 5 metų amžiaus vaikams, turintiems muzikinių gebėjimų;

66.3. mokiniai, baigę ankstyvojo muzikinio ugdymo programą, renkasi pradinio ugdymo programą;

66.4. baigus ankstyvojo muzikinio ugdymo programą, išduodama mokyklos direktoriaus pažyma, patvirtinanti baigtą programą;

66.5. ankstyvojo (fortepijono, akordeono, solinio dainavimo, styginių instrumentų, pučiamųjų, mušamųjų instrumentų ir kt.) muzikinio ugdymo programos vykdymo lentelė. Dalykai ir jiems skiriamų pamokų skaičius per savaitę;

<b>Dalykas</b>	<b>5 metų</b>	<b>6 metų</b>
Muzikos instrumento pažinimas	1	1
<b>Maksimalus pamokų skaičius</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

##### **67. Pradinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa:**

67.1. 4 metų trukmės pradinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa teikia galimybę susipažinti su pasirinkto instrumento savybėmis, suteikia mokiniui pradines muzikos žinias, muzikavimo gebėjimus ir įgūdžius bei kultūrinės, pažinimo, kūrybiškumo kompetencijas;

67.2. programą rekomenduojama pradėti mokiniams nuo 7 metų amžiaus;

67.3. muzikos instrumento arba solinio dainavimo pamokos yra individualios, solfedžio, chorinio dainavimo pamokos yra grupinės;

67.4. mokinių skaičius grupėse – vidutiniškai 10 mokinių;

67.5. mokiniui yra privalomi trys branduolio dalykai: pagrindinis muzikos instrumentas (solinis dainavimas), solfedžio; choras, kapela ar orkestras - dalykai, kuriuos siūlo mokykla, atsižvelgdama į mokyklos tradicinio muzikavimo turinį;

67.6. solinio dainavimo mokiniui antras instrumentas (fortepijonas) privalomas ir yra mokyklos branduolio dalykas;

67.7. esant mokyklos finansinėms galimybėms, mokiniai gali rinktis siūlomus pasirenkamuosius dalykus;

67.8. mokiniai, negalintys lankyti choro dalyko pamokų dėl objektyvių priežasčių (balso mutacija, balso valdymas ir kita), branduolio dalykas gali būti pakeistas tik esant mokyklos finansinėms galimybėms;

67.9. mokiniai gali būti įtraukti į trumpalaikes ir ilgalaikes ugdymo programas. Tai atskirų choro ar orkestro grupių repeticijos, įvairūs ansambliai, koncertinių programų ruošimas, pasirengimas konkursams;

67.10. esant mokyklos finansinėms galimybėms, suderinę su specialybės mokytoju, metodinės grupės vadovu, mokyklos direktoriaus įsakymu, mokiniai gali rinktis antrą (neformaliojo vaikų švietimo) programą;

67.11. baigus pradinio ugdymo programą, išduodamas Lietuvos Respublikos neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas (kodas 9201). Jame nurodoma mokymosi trukmė, programos pavadinimas, mokomųjų dalykų apimtis valandomis, įvertinimai, kompetencijos;

**67.12. Fortepijono specialybės pradinis muzikinis ugdymas.** Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius per savaitę:

<b>Dalykai</b>		<b>1 metai</b>	<b>2 metai</b>	<b>3 metai</b>	<b>4 metai</b>
Muzikinio branduolio dalykai	Fortepijonas	2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Choras	1	2	2	2
Pasirenkamieji dalykai	Ansamblinis muzikavimas	-	1	1	1
	Antrasis muzikos instrumentas	-	1	1	1
	Orkestras	-	1	1	1
<b>Minimalus pamokų skaičius</b>		<b>5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
<b>Maksimalus pamokų skaičius</b>		<b>5</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>

**67.13. Akordeono specialybės pradinis muzikinis ugdymas.** Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius per savaitę:

<b>Dalykai</b>		<b>1 metai</b>	<b>2 metai</b>	<b>3 metai</b>	<b>4 metai</b>
Muzikinio branduolio dalykai	Akordeonas	2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Choras, orkestras	1	2	2	2
Pasirenkamieji dalykai	Ansamblinis muzikavimas	-	1	1	1
	Antrasis muzikos instrumentas	-	1	1	1
<b>Minimalus pamokų skaičius</b>		<b>5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
<b>Maksimalus pamokų skaičius</b>		<b>5</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>

**67.14. Styginių instrumentų specialybės pradinis muzikinis ugdymas.** Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius per savaitę:

<b>Dalykai</b>		<b>1 metai</b>	<b>2 metai</b>	<b>3 metai</b>	<b>4 metai</b>
Muzikinio branduolio dalykai	Smuikas, gitara	2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Choras, kapela	1	2	2	2
Pasirenkamieji dalykai	Ansamblinis muzikavimas	-	1	1	1
	Antrasis muzikos instrumentas	-	1	1	1
<b>Minimalus pamokų skaičius</b>		<b>5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
<b>Maksimalus pamokų skaičius</b>		<b>5</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>

**67.15. Pučiamųjų instrumentų specialybės pradinis muzikinis ugdymas.** Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius per savaitę:

<b>Dalykai</b>		<b>1 metai</b>	<b>2 metai</b>	<b>3 metai</b>	<b>4 metai</b>
Muzikinio branduolio dalykai	Fleita, klarnetas, saksofonas, trombonas, trimitas, altas, tenoras, eufonija, baritonas	2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2

	Choras, orkestras	1	2	2	2
Pasirenkamieji dalykai	Ansamblinis muzikavimas	-	1	1	1
	Antrasis muzikos instrumentas	-	1	1	1
<b>Minimalus pamokų skaičius</b>		<b>5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
<b>Maksimalus pamokų skaičius</b>		<b>5</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>

**67.16. Solinio dainavimo specialybės pradinis muzikinis ugdymas.** Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius per savaitę.

<b>Dalykai</b>		<b>1 metai</b>	<b>2 metai</b>	<b>3 metai</b>	<b>4 metai</b>
Muzikinio branduolio dalykai	Solinis dainavimas	2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Antrasis muzikos instrumentas	1	1	1	1
	Choras	-	1	1	1
Pasirenkamieji dalykai	Ansamblinis dainavimas	-	1	1	1
	Choras	1	2	2	2
<b>Minimalus pamokų skaičius</b>		<b>5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
<b>Maksimalus pamokų skaičius</b>		<b>6</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>

**67.17. Mušamųjų instrumentų specialybės pradinis muzikinis ugdymas.** Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius per savaitę.

<b>Dalykai</b>		<b>1 metai</b>	<b>2 metai</b>	<b>3 metai</b>	<b>4 metai</b>
Muzikinio branduolio dalykai	Mušamieji instrumentai	2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Choras, orkestras	1	2	2	2
Pasirenkamieji dalykai	Ansamblinis muzikavimas	-	1	1	1
	Antrasis muzikos instrumentas	-	1	1	1
<b>Minimalus pamokų skaičius</b>		<b>5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
<b>Maksimalus pamokų skaičius</b>		<b>5</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>

#### **68. Pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa:**

68.1. 4 metų pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa teikia konkretaus instrumento technologijos bei pažinimo pradmenis, atskleidžia gabumus, formuoja tolesnius praktinius įgūdžius bei kultūrinės, pažinimo, kūrybiškumo kompetencijas;

68.2. programą rekomenduojama pradėti nuo 11 metų, baigusiems pradinio muzikinio ugdymo programą;

68.3. muzikos instrumento pamokos yra individualios; solfedžio, muzikos istorijos, orkestro, ansamblinio muzikavimo pamokos yra grupinės;

68.4. mokinių skaičius grupėse – vidutiniškai 10 mokinių;

68.5. mokiniai gali būti įtraukti į trumpalaikes ir ilgalaikes ugdymo programas. Tai atskirų choro ar orkestro grupių repeticijos, įvairūs ansambliai, koncertinių programų ruošimas, pasirengimas konkursams;

68.6. mokiniui yra privalomi keturi branduolio dalykai: muzikavimas, solfedžio, muzikos istorijos; choras, orkestras ar ansamblis – dalykai, kuriuos siūlo mokykla, atsižvelgdama į mokyklos tradicinio muzikavimo turinį;

68.7. mokiniai, negalintys lankyti choro dalyko pamokų dėl objektyvių priežasčių (balso mutacija ir kt.) branduolio dalykas gali būti pakeistas tik esant mokyklos finansinėms galimybėms;

68.8. esant mokyklos finansinėms galimybėms, suderinę su specialybės mokytoju, metodinės grupės vadovu, mokyklos direktoriaus įsakymu, mokiniai gali rinktis antrą (neformaliojo vaikų švietimo) programą;

68.9. baigus pagrindinio muzikinio ugdymo programą, išduodamas Lietuvos Respublikos neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas (kodas 9201). Jame nurodoma mokymosi trukmė, programos pavadinimas, mokomųjų dalykų apimtis valandomis, įvertinimai, kompetencijos;

68.10. esant mokyklos finansinėms galimybėms, mokiniai gali rinktis siūlomus pasirenkamuosius dalykus.

**68.11. Fortepijono specialybės pagrindinis muzikinis ugdymas.** Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius per savaitę

<b>Dalykai</b>		<b>5 klasė</b>	<b>6 klasė</b>	<b>7 klasė</b>	<b>8 klasė</b>
Muzikinio branduolio dalykai	Fortepijonas	2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Muzikos istorija	1	1	1	1
	Choras	2	2	2	2
Pasirenkamieji dalykai	Ansamblinis muzikavimas	1	1	1	1
	Antras instrumentas	1	1	1	1
	Orkestras	2	2	2	2
<b>Minimalus pamokų skaičius</b>		<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>
<b>Maksimalus pamokų skaičius</b>		<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>

**68.12. Akordeono specialybės pagrindinis muzikinis ugdymas.** Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius per savaitę.

<b>Dalykai</b>		<b>5 klasė</b>	<b>6 klasė</b>	<b>7 klasė</b>	<b>8 klasė</b>
Muzikinio branduolio dalykai	Akordeonas	2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Muzikos istorija	1	1	1	1
	Orkestras	2	2	2	2
Pasirenkamieji dalykai	Ansamblinis muzikavimas	1	1	1	1
	Choras	2	2	2	2
	Antras instrumentas	1	1	1	1
<b>Minimalus pamokų skaičius</b>		<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>
<b>Maksimalus pamokų skaičius</b>		<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>

**68.13. Styginių instrumentų specialybės pagrindinis muzikinis ugdymas** Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius per savaitę.

<b>Dalykai</b>		<b>5 klasė</b>	<b>6 klasė</b>	<b>7 klasė</b>	<b>8 klasė</b>
Muzikinio branduolio dalykai	Smuikas, gitara	2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Muzikos istorija	1	1	1	1
	Ansamblis (kolektyvas)	2	2	2	2
Pasirenkamieji dalykai	Ansamblinis muzikavimas	1	1	1	1
	Antras instrumentas	1	1	1	1
	Choras	2	2	2	2
<b>Minimalus pamokų skaičius</b>		<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>
<b>Maksimalus pamokų skaičius</b>		<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>

#### 68.14. Pučiamųjų instrumentų specialybės pagrindinis muzikinis ugdymas.

Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius per savaitę.

Dalykai		5 klasė	6 klasė	7 klasė	8 klasė
Muzikinio branduolio dalykai	Saksofonas, klarnetas, altas, trimitas, tenoras, eufonija, baritonas, tūba, trombonas	2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Muzikos istorija	1	1	1	1
	Orkestras	2	2	2	2
Pasirenkamieji dalykai	Ansamblinis muzikavimas	1	1	1	1
	Choras	2	2	2	2
	Antras instrumentas	1	1	1	1
<b>Minimalus pamokų skaičius</b>		<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>
<b>Maksimalus pamokų skaičius</b>		<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>

#### 68.15. Solinio dainavimo specialybės pagrindinis muzikinis ugdymas. Dalykai ir

jiems skiriamų valandų skaičius per savaitę.

Dalykai		5 klasė	6 klasė	7 klasė	8 klasė
Muzikinio branduolio dalykai	Solinis dainavimas	2	2	2	2
	Solfedžio	2	2	2	2
	Muzikos istorija	1	1	1	1
	Antras instrumentas (fortepijonas)	1	1	1	1
	Choras	1	1	1	1
Pasirenkamieji dalykai	Ansamblinis muzikavimas	1	1	1	1
	Choras	2	2	2	2
<b>Minimalus pamokų skaičius</b>		<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>
<b>Maksimalus pamokų skaičius</b>		<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>

#### 69. Muzikos mėgėjų ugdymo programa:

69.1. 4 metų neformaliojo vaikų švietimo mėgėjų ugdymo programos tikslas – suteikti galimybę ugdyti muzikinius gebėjimus vyresniems moksleiviams nebaigusiems pradinio ir pagrindinio muzikinio ugdymo programų arba baigusiems šias programas ir norintiems išmokti groti kitu instrumentu, dainuoti. Mokiniai įtraukiami į meninę praktiką, projektus, koncertinę veiklą;

69.2. programą rekomenduojama pradėti nuo 11 metų amžiaus;

69.3. mokiniai gali rinktis: tik muzikos instrumentas; muzikos instrumentas ir pasirinktas meninės praktikos kolektyvas; muzikos instrumentas ir ansamblinis muzikavimas.

69.4. esant laisvų vietų, mokiniai gali lankyti grupines solfedžio, muzikos istorijos pamokas;

69.5. mušamųjų instrumentų mokiniams pirmaisiais mokymosi metais skiriamos 2 val.

69.6. baigus mėgėjų ugdymo programą, išduodamas mokyklos baigimo pažymėjimas, nurodant mokymosi trukmę, programos pavadinimą, mokomųjų dalykų apimtį valandomis, įvertinimai, kompetencijos;

69.7. mokiniams, norintiems mėgėjų programoje mokytis ilgiau nei 4 metus, mokyklos mokytojų tarybos sprendimu, paliekama teisė mokytis toliau nenutraukiant mokymosi. Išduodant mokyklos pažymėjimą, nurodomas baigtos programos valandų skaičius;

69.8. esant mokyklos finansinėms galimybėms ir mokyklos meninių programų poreikiams vykdyti, gabiems mokiniams rekomenduojamas ansamblinis muzikavimas.

69.9. sudaryti sąlygas ugdyti įtraukiojo ugdymo mokinius, pagal jų poreikius ir ugdymosi galimybes;

**69.10. Muzikos mėgėjų ugdymas.** Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius per savaitę.

<b>Pasirenkamieji dalykai</b>		<b>1 metai</b>	<b>2 metai</b>	<b>3 metai</b>	<b>4 metai</b>
Muzikos instrumentas, solinis dainavimas		1	1	1	1
Pasirenkamieji dalykai	Meninė praktika (choras, orkestras, ansamblis)	-	2	2	2
	Ansamblinis muzikavimas	1	1	1	1
<b>Minimalus pamokų skaičius</b>		<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Maksimalus pamokų skaičius</b>		<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>

### **70. Tęstinio muzikinio ugdymo programa:**

70.1. 2 metų neformaliojo vaikų švietimo tęstinio muzikinio ugdymo programos tikslas – suteikti galimybę ugdyti muzikinius gebėjimus baigusiems pagrindinio muzikinio ugdymo programą ir toliau tobulinti įgytus meninės saviraiškos gebėjimus, ruošti toliau mokytis aukštesnėse muzikos mokyklų pakopose (koncertinė praktika);

70.2. muzikos instrumento pamokos yra individualios, mokiniai įtraukiami į meninę praktiką, projektus, koncertinę veiklą;

70.3. mokiniams, atstovaujantiems mokyklą konkursuose, projektuose, skiriamos 2 savaitinės valandos;

70.4. baigus dviejų metų tęstinio ugdymo programą, išduodamas mokyklos baigimo pažymėjimas, nurodant mokymosi trukmę, programos pavadinimą, mokomųjų dalykų apimtį valandomis, įvertinimai, kompetencijos;

70.5. mokiniams, norintiems tęstinio ugdymo programoje mokytis ilgiau nei 2 metus, mokyklos mokytojų tarybos sprendimu, paliekama teisė mokytis toliau nenutraukiant mokymosi. Išduodant mokyklos pažymėjimą, nurodomas baigtos programos valandų skaičius.

**70.6. Tęstinis muzikinis ugdymas.** Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius per savaitę:

<b>Dalykai</b>	<b>1 metai</b>	<b>2 metai</b>
Muzikos instrumentas	1	1
Ansamblinis muzikavimas	1	1
Meninė praktika (orkestras, ansamblis, choras)	2	2
<b>Minimalus pamokų skaičius</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Maksimalus pamokų skaičius</b>	<b>4</b>	<b>4</b>

### **71. Kryptingo muzikinio ugdymo meno kolektyvuose programa:**

71.1. 4 metų neformaliojo švietimo kryptingo muzikinio ugdymo meno kolektyvuose programos tikslas - susipažinti su įvairaus meno žanrų kolektyvų menine veikla, meninės išraiškos priemonėmis, plėtoti kolektyvinės kūrybinės veiklos, sceninės kultūros, interpretacijos, meninės saviraiškos įgūdžius;

71.2. kryptingo muzikinio ugdymo meno kolektyvuose programą gali pasirinkti baigę meno mokyklą mokiniai bei mokiniai, nebaigę meno mokyklos ir norintys muzikuoti mokyklos kolektyve;

71.3. programoje galima dalyvauti nuo bet kurios mokslo metų kalendorinio mėnesio pirmos dienos. Pamokos – grupinės;

71.4. mokiniai gali rinktis pučiamųjų instrumentų orkestrą, akordeonistų orkestrą, jaunių chorą, stygininkų ansamblį, gitaristų ansamblį, folklorinę kapelą, pučiamųjų instrumentų ansamblį;

71.5. baigus kryptingo muzikinio ugdymo meno kolektyvuose programą, išduodamas mokyklos baigimo pažymėjimas, nurodant mokymosi trukmę, programos pavadinimą, mokomųjų dalykų apimtį valandomis, įvertinimus, kompetencijas;

**71.6. Kryptingas muzikinis ugdymas meno kolektyve.** Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius per savaitę.

<b>Dalykai</b>	<b>1 – 4 mokymosi metai</b>
Jungtinės orkestro/ choro repeticijos	2
Jungtinės ansamblio repeticijos	2
<b>Minimalus pamokų skaičius</b>	<b>2</b>
<b>Maksimalus pamokų skaičius</b>	<b>4</b>

### **Dailės ugdymo programos:**

#### **72. Ankstyvojo dailės ugdymo programa:**

72.1. neformaliojo vaikų švietimo ankstyvojo dailės ugdymo programa teikia galimybę puoselėti vaikų kūrybos spontaniškumą ir individualumą, žaidybine forma supažindinti su pagrindiniais vizualios raiškos elementais ir būdais;

72.2. į ankstyvojo dailės ugdymo programą priimami 5-7 metų amžiaus vaikai;

(4 metų vaikai priimami esant grupėse laisvų vietų);

72.3. grupės sudaromos ir skirstomos pagal mokinių amžių: 5-6 metų ir 7 metų;

72.4. dailės užsiėmimai vyksta grupėse; vidutinis skaičius – 10 mokinių. Susidarius atskirai grupei 5 metų vaikų – grupė formuojama iš 8 vaikų.

72.5. vaikai, baigę ankstyvojo ugdymo programą, renkasi pradinio ugdymo programą;

72.6. baigus ankstyvojo dailės ugdymo programą, išduodama mokyklos direktoriaus pažyma, patvirtinanti baigtą programą.

**72.7. Ankstyvojo dailės ugdymo programa.** Dalykai ir jiems skiriamų pamokų skaičius per savaitę.

<b>Dalykai</b>	<b>5 – 6 metų amžius</b>	<b>7 metų amžiaus</b>
Dailės pažinimas ir raiška	2	2
<b>Pamokų skaičius</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

#### **73. Pradinio formalųjį švietimą papildančio dailės ugdymo programa:**

73.1. 3 metų trukmės pradinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa teikia galimybę rinktis savo poreikius, gebėjimus atitinkančias dailės ugdymo formas, plėtoti ugdytinių intuityvų supančio pasaulio įvairovės suvokimą, ugdyti kultūrinės, pažinimo bei kūrybiškumo kompetencijas;

73.2. programą rekomenduojama pradėti 8 metų amžiaus mokiniams;

73.3. dailės užsiėmimai vyksta grupinio mokymosi forma; vidutinis skaičius – 10 mokinių;

73.4. programos ugdymą sudaro: grafinė raiška, spalvinė raiška, erdvinė raiška, dailės pažinimas ir raiškos dalykas, pasirenkamuosius dalykus siūlo mokykla pagal savo galimybes;

73.5. baigus dailės pradinio ugdymo programą, išduodamas Lietuvos Respublikos neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas (kodas 9201). Jame nurodoma mokymosi trukmė, programos pavadinimas, mokomųjų dalykų apimtis valandomis, įvertinimai, kompetencijos;

73.6. rekomenduojama ugdymą tęsti, renkantis pagrindinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą. Jaunesni nei pagrindinio ugdymo bendrojo lavinimo mokyklos mokiniai, kursą lieka kartoti.

73.7. savarankiškai pasirengę mokiniai gali būti priimti į bet kurią pradinio ugdymo klasę;

73.8. esant mokyklos finansinėms galimybėms ir mokyklos meninių programų poreikiams vykdyti, gali būti skiriamos valandos meninei projektinei veiklai.

#### **73.9. Pradinio formalųjį švietimą papildančio dailės ugdymo programos lentelė.**

Dalykai ir jiems skiriamų pamokų skaičius per savaitę.

<b>Dalykai</b>	<b>1 klasė</b>	<b>2 klasė</b>	<b>3 klasė</b>
Grafinė raiška	1	2	2
Spalvinė raiška	1	2	2
Erdvinė raiška	1	1	1
Dailės pažinimas	1	1	1
<b>Pamokų skaičius</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>6</b>

#### **74. Pagrindinio formalųjį švietimą papildančio dailės ugdymo programa:**

74.1. 4 metų trukmės pagrindinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa teikia galimybę rinktis savo poreikius, gebėjimus atitinkančias dailės ugdymo formas, plėtoti ugdytinių intuityvų supančio pasaulio įvairovės suvokimą, ugdyti kultūrinės, pažinimo bei kūrybiškumo kompetencijas;

74.2. programą rekomenduojama mokiniams, baigusiems pradinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą, taip pat gabiems dailei vaikams, atitinkantiems mokyklos nustatytus kriterijus. Programa rekomenduojama nuo 11 metų;

74.3. įgyvendinant programą mokomasi grupėse; vidutinis skaičius – 10;

74.4. 4 klasės moksleiviams kompozicijos pagrindams skiriama 1 individualaus ugdymo valanda per savaitę;

74.5. programos ugdymo branduolį sudaro: piešimas, tapyba, erdvinė raiška, kompozicija, dailėtyra;

74.6. pasirenkamuosius dalykus: grafinį dizainą, tekstilę, keramiką siūlo mokykla pagal finansines mokyklos galimybes;

74.7. baigus pagrindinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą, išduodamas Lietuvos Respublikos neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas (kodas 9201). Jame nurodoma mokymosi trukmė, programos pavadinimas, mokomųjų dalykų apimtis valandomis, įvertinimai, kompetencijos.

#### **74.8. Pagrindinio formalųjį švietimą papildančio dailės ugdymo programos lentelė.**

Dalykai ir jiems skiriamų pamokų skaičius per savaitę.

<b>Branduolio dalykai</b>	<b>1 klasė</b>	<b>2 klasė</b>	<b>3 klasė</b>	<b>4 klasė</b>
Piešimas	3	3	3	3
Tapyba	3	3	3	3
Kompozicija	3	3	3	2 1 (indiv.)
Erdvinė raiška	2	2	2	2
Dailėtyra	1	1	1	1
<b>Minimalus pamokų skaičius</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>

#### **75. Dailės saviraiškos ugdymo programa:**

75.1. 4 metų trukmės (priklausomai nuo programos pasirinktos krypties) dailės neformaliojo vaikų švietimo ugdymo programa, skirta tenkinti 7-10 metų mokinių pažinimo, lavinimosi poreikius dailės srityje;

75.3. įgyvendinant programą mokomasi grupėse. Vidutinis skaičius grupėje – 10 mokinių;

75.4. įgyvendinant programą mokomasi grupėse pagal vieną pasirinktą dalyko programą. Pasirinkus dalyką ir nesusidarius grupei, mokiniai gali būti integruojami į kitas neformaliojo ugdymo programos grupes;

75.5. baigus dailės saviraiškos ugdymo programą, išduodamas mokyklos baigimo pažymėjimas, nurodant mokymosi trukmę, programos pavadinimą, mokomojo dalyko apimtį valandomis, įvertinimai, kompetencijos;

#### **75.6. Dailės saviraiškos ugdymo programos lentelė.**

Dalykai ir jiems skiriamų pamokų skaičius per savaitę.

<b>Dalykas</b>	<b>1 – 4 metai</b>
Plastinė raiška (spalvinė, grafinė, keramika, grafinis dizainas, tekstilė)	2
<b>Pamokų skaičius</b>	<b>2</b>



## **76. Dailės mėgėjų ugdymo programa:**

76.1. 4 metų trukmės dailės neformaliojo vaikų švietimo ugdymo programa suteikia daugiau galimybių individualizuoti mokymąsi pagal mokinių interesus ar būsimos profesinės karjeros planus;

76.2. programa rekomenduojama nuo 11 metų dailės menams gabumus turintiems mokiniams, atitinkantiems mokyklos nustatytus kriterijus;

76.3. įgyvendinant programą mokomasi grupėse. Vidutinis skaičius grupėje – 10 mokinių;

76.4. mėgėjų programos mokiniai turi galimybę pasirinkti mažiausiai vieną mokomąjį dalyką, bet ne daugiau trijų. Nesusidarius pasirinkto dalyko grupei, mokiniai integruojami su kita grupe;

76.5. baigus dailės mėgėjų ugdymo programą, išduodamas mokyklos baigimo pažymėjimas, nurodant mokymosi trukmę, programos pavadinimą, mokomųjų dalykų apimtį valandomis, įvertinimus.

**76.6. Dailės mėgėjų programos lentelė.** Dalykai ir jiems skiriamų pamokų skaičius per savaitę.

<b>Dalykas/Ugdymo trukmė metais</b>	<b>1 – 4 metai</b>
Tapyba	2
Piešimas	2
Keramika	2
Dizainas	2
Tekstilė	2
<b>Minimalus pamokų skaičius</b>	<b>2</b>
<b>Maksimalus pamokų skaičius</b>	<b>6</b>

## **77. Dailės išplėstinio (tikslinio) ugdymo programa:**

77.1. 4 metų trukmės dailės išplėstinio (tikslinio) neformaliojo vaikų švietimo ugdymo programa suteikia daugiau galimybių individualizuoti mokymąsi pagal mokinių interesus ar būsimos profesinės karjeros planus;

77.2. programa rekomenduojama mokiniams, baigusiems pagrindinio dailės formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą;

77.3. įgyvendinant programą mokomasi grupėse. Vidutinis skaičius grupėje – 10 mokinių;

77.4. dailės išplėstinio (tikslinio) ugdymo programos mokiniai renkasi vieną-tris mokomuosius dalykus individualiai. Nesusidarius pasirinkto dalyko grupei, mokiniai integruojami su kita grupe;

77.5. baigus dailės išplėstinio (tikslinio) ugdymo programą, išduodamas mokyklos baigimo pažymėjimas, nurodant mokymosi trukmę, programos pavadinimą, mokomųjų dalykų apimtį valandomis, įvertinimus.

**77.6. Dailės išplėstinio (tikslinio) ugdymo programos lentelė.** Dalykai ir jiems skiriamų pamokų skaičius per savaitę.

<b>Dalykas/Ugdymo trukmė metais</b>	<b>1 – 4 metai</b>
Tapyba	2
Piešimas	2
Keramika	2
Dizainas	2
Tekstilė	2
<b>Minimalus pamokų skaičius</b>	<b>2</b>
<b>Maksimalus pamokų skaičius</b>	<b>6</b>

### **Suaugusiųjų ugdymo programos:**

78. Suaugusiųjų muzikos mėgėjų ugdymo programa:

78.1. suaugusiųjų muzikos mėgėjų ugdymo programos tikslas – ugdyti asmens kūrybines galias ir gebėjimus, padėti tenkinti kultūrinės, meninės, iniciatyvumo kompetencijas, atitinkančias suaugusių žmonių amžių ir poreikius;

78.2. suaugusiųjų muzikos mėgėjų ugdymo programos trukmė - 4 metai;

78.3. programa skirta suaugusiems nuo 18 metų amžiaus;

78.4. suaugusiųjų muzikos mėgėjų ugdymo programos mokiniai gali pasirinkti pagal savo poreikį vieną iš muzikos instrumentų (fortepijoną, akordeoną, gitarą, pučiamąjį instrumentą, smuiką, mušamuosius instrumentus, vokalą);

78.5. programos mokiniams skiriama 1 muzikavimo pamoka per savaitę;

78.6. turint pasiruošimą ir reikiamus gebėjimus, mokiniai gali įsilieti į mokykloje esančius kolektyvus (ansambliai, kapela, orkestrai);

78.7. baigus suaugusiųjų muzikos mėgėjų ugdymo programą, išduodamas mokyklos pažymėjimas, nurodant mokymosi trukmę, programos pavadinimą, mokomųjų dalykų apimtį valandomis, įvertinimai, kompetencijos;

78.8. norintiems mokytis ilgiau, mokyklos mokytojų tarybos sprendimu, suteikiama teisė mokytis ilgiau. Mokyklos pažymėjime įrašomas bendras mokomojo dalyko baigtos programos valandų skaičius;

**78.9. Suaugusiųjų muzikos mėgėjų ugdymo programos lentelė.** Dalykai ir jiems skiriamų pamokų skaičius per savaitę.

<b>Dalykas/Ugdymo trukmė metais</b>	<b>1 – 4 metai</b>
Muzikos instrumentas (fortepijonas, smuikas, gitara, akordeonas, pučiamasis instrumentas, mušamasis instrumentas, vokalas)	1
Meninė praktika kolektyvuose (ansamblis, orkestras)	2
<b>Minimalus pamokų skaičius</b>	<b>1</b>
<b>Maksimalus pamokų skaičius</b>	<b>3</b>

### **79. Suaugusiųjų dailės mėgėjų ugdymo programa:**

79.1. suaugusiųjų dailės mėgėjų ugdymo programos tikslas - atrasti savyje kūrėją, išbandyti nežinomas dailės šakas, ieškoti saviraiškos ir tobulėjimo galimybių, pasitelkiant meninę raišką kaip tobulėjimo ir relaksacijos priemonę;

79.2. suaugusiųjų dailės ugdymo programos trukmė - 4 metai;

79.3. programa skirta suaugusiems nuo 18 metų amžiaus;

79.4. suaugusiųjų dailės ugdymo programos mokiniai, prasidėjus mokslo metams, gali pasirinkti pagal savo poreikį ugdomuosius dalykus. Vienam dalykui skiriamos 2 val. per savaitę. Esant finansinėms galimybėms, mokiniai gali rinktis pasirenkamuosius dalykus, tačiau bendras pamokų skaičius negali viršyti 6 val. per savaitę;

79.5. nesusidarius mokymosi grupei, esant laisvų vietų, suaugusiųjų dailės ugdymo programos mokiniai pasirenkamąjį dalyką gali lankyti su dailės išplėstinio (tikslinio) ugdymo programos mokinių grupe;

79.6. baigus keturių metų suaugusiųjų dailės mėgėjų ugdymo programą, išduodamas mokyklos baigimo pažymėjimas, nurodant mokymosi trukmę, programos pavadinimą, mokomųjų dalykų apimtį valandomis, įvertinimai;

79.7. pagal suaugusiųjų dailės ugdymo programą, supažindinant mokinius su vaizduojamojo meno vertybėmis, padedant suvokti dailės specifiką, ryšį su kitais menais, yra ugdomi ir lavinami specialiujų poreikių mokiniai. Specialiujų poreikių mokinių grupė meno mokykloje sudaroma pagal poreikį kiekvienais mokslo metais;

79.8. norintiems mokytis ilgiau, mokyklos mokytojų tarybos sprendimu, suteikiama teisė mokytis ilgiau. Mokyklos pažymėjime įrašomas bendras mokomojo dalyko baigtos programos valandų skaičius;

**79.9. Suaugusiųjų dailės mėgėjų ugdymo programos lentelė.** Dalykai ir jiems skiriamų pamokų skaičius per savaitę:

<b>Dalykas</b>	<b>1 – 4 metai</b>
Pasirenkamieji dalykai (piešimas, tapyba, keramika, grafika, tekstilė)	2
<b>Minimalus pamokų skaičius</b>	<b>2</b>
<b>Maksimalus pamokų skaičius</b>	<b>6</b>

## VII SKYRIUS

### **UGDYMO ORGANIZAVIMAS KARANTINO, EKSTREMALIOS SITUACIJOS, EKSTREMALIAUS ĮVYKIO AR ĮVYKIO, KELIANČIO PAVOJŲ MOKINIŲ SVEIKATAI IR GYVYBEI, LAIKOTARPIU AR ESANT APLINKYBĖMS MOKYKLOJE, DĖL KURIŲ UGDYMO PROCESAS NEGALI BŪTI ORGANIZUOJAMAS KASDIENIU MOKYMO PROCESO ORGANIZAVIMO BŪDU**

80. Karantino, ekstremalios situacijos, ekstremalaus įvykio ar įvykio (ekstremali temperatūra, gaisras, potvynis, pūga ir kt.), keliančio pavojų mokinių sveikatai ir gyvybei laikotarpiu (toliau – ypatingos aplinkybės) ar esant aplinkybėms mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso būdu (vyksta remonto darbai mokykloje ir kt.), ugdymo procesas gali būti koreguojamas arba laikinai stabdomas, arba organizuojamas nuotoliniu mokymo proceso organizavimo būdu (toliau – nuotolinis mokymo būdas).

81. Ekstremali temperatūra – mokyklos ir (ar) gyvenamojoje teritorijoje:

81.1. minus 20 °C ar žemesnė, – ankstyvojo ir pradinio ugdymo klasių mokiniams;

81.2. minus 25 °C ar žemesnė – pagrindinio ugdymo klasių mokiniams;

81.3. 30 °C ar aukštesnė – visų ugdymo klasių mokiniams.

82. Mokyklos vadovas, nesant valstybės, savivaldybės lygio sprendimų dėl ugdymo proceso organizavimo esant ypatingoms aplinkybėms ar esant aplinkybėms mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso būdu, gali priimti sprendimus:

82.1. laikinai koreguoti ugdymo proceso įgyvendinimą:

82.1.1. keisti nustatytą pamokų trukmę;

82.1.2. keisti nustatytą pamokų pradžios ir pabaigos laiką;

82.1.3. ugdymo procesą perkelti į kitas aplinkas;

82.1.4. priimti kitus aktualius ugdymo proceso organizavimo sprendimus, mažinančius / šalinančius pavojų mokinių sveikatai ir gyvybei;

82.2. laikinai stabdyti ugdymo procesą, kai dėl susidariusių aplinkybių mokyklos aplinkoje nėra galimybės jo koreguoti ar tęsti ugdymo procesą kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu nuotoliniu mokymo būdu, pvz., sutrikus elektros tinklų tiekimui ir kt. Ugdymo procesas mokyklos vadovo sprendimu gali būti laikinai stabdomas 1–2 darbo dienas. Jeigu ugdymo procesas turi būti stabdomas ilgesnį laiką, mokyklos vadovas sprendimą dėl ugdymo proceso stabdymo derina su Elektrėnų savivaldybės administracijos Švietimo, kultūros ir sporto skyriumi.

82.3. ugdymo procesą organizuoti nuotoliniu mokymo būdu, kai nėra galimybės tęsti ugdymo proceso kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu.

83. Valstybės, savivaldybės lygiu ar Mokyklos vadovo sprendimu ugdymo procesą organizuojant nuotoliniu mokymo būdu mokykla:

83.1. priima sprendimus ugdymo procesui nuotoliniu mokymo būdu organizuoti, atsižvelgdama į mokyklos ugdymo plane numatytas nuostatas;

83.2. vadovaujasi Mokymo nuotoliniu ugdymo proceso organizavimo būdu kriterijų aprašu, patvirtintu Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2020 m. liepos 2 d. įsakymu Nr. V-1006 „Dėl Mokymo nuotoliniu ugdymo proceso organizavimo būdu kriterijų aprašo patvirtinimo“ ir Elektrėnų meno mokyklos ugdymo proceso organizavimo nuotoliniu būdu tvarkos aprašu;

83.3. įvertina, ar visi mokiniai gali dalyvauti ugdymo procese nuotoliniu mokymo būdu. Išsiaiškinus, kad mokinio namuose nėra sąlygų mokytis, sudaromos sąlygos mokytis mokykloje, jeigu mokykloje nėra aplinkybių, kurios keltų pavojų mokinio gyvybei ir sveikatai. Nesant galimybių ugdymo procesą organizuoti mokykloje, ugdymo proceso organizavimas laikinai perkeliamas į kitas saugias patalpas;

83.4. susitaria dėl mokinių emocinės sveikatos stebėjimo, taip pat mokinių, turinčių specialiųjų ugdymosi poreikių ugdymo specifikos ir švietimo pagalbos teikimo;

83.5. pertvarko pamokų tvarkaraštį, pritaikydama jį ugdymo procesą organizuoti nuotoliniu mokymo būdu;

83.6. susitaria dėl mokymosi pagalbos mokiniui teikimo būdų ir savalaikiškumo, dėl užduočių, skiriamų atlikti namuose toje pačioje klasėje, apimties, pobūdžio, dėl mokymosi krūvių stebėsenos ir jų koregavimo, grįžamosios informacijos teikimo, dėl mokinio darbotvarkės nustatymo, atsižvelgdama į mokinių amžių;

83.7. numato mokinių ir jų tėvų (globėjų, rūpintojų) informavimo būdus;

83.8. paskiria asmenį (-is), kuris (-ie) teiks bendrąją informaciją apie ugdymo proceso organizavimo tvarką, švietimo pagalbos teikimą, komunikuos kitais aktualiais švietimo bendruomenei klausimais tol, kol neišnyksta ypatingos aplinkybės ar aplinkybės, dėl kurių ugdymo procesas mokykloje negalėjo būti organizuojamas kasdieniu būdu. Informacija apie tai skelbiama mokyklos tinklalapyje;

83.9. numato planą, kaip pasibaigus ypatingoms aplinkybėms sklandžiai grįžti prie įprasto ugdymo proceso organizavimo.

SUDERINTA

Elektrėnų meno mokyklos tarybos  
2024-08-28 protokolo Nr. V2-3

PRITARTA

Elektrėnų savivaldybės mero  
2024 m. rugpjūčio 30 d. potvarkio Nr.01V-234